

Studienstruktur - Bachelor of Arts Gestaltung Prüfungsordnung 12

Alle Studierende des Studienganges BA müssen die Module dieser Studienstruktur absolvieren.

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Mobilitätssemester	Projektstudie
Grundlagen Technologie und Technik 6 LP/WPF				Variante 1: Integratives Projekt A (700) Integratives Projekt B (701) Schlüsselkompetenzen Out of College (702)	in Absprache mit den Lehrenden Projektarbeit/Selbststudium Darstellungs- und Präsentationstechniken SL
Grundlehre		9 LP/WPF/2 LV	9 LP/WPF/3 LV	Schlüsselkompetenzen Out of College (703)	9 LP/WPF
Plastisches Gestalten (100)		Projekt	Projekt	Variante 2: <i>Anerkennung der Leistungen vom Auslandssemester:</i> Integratives Projekt A (700) Integratives Projekt B (701)	IPS HAWK Plus
6 LP/PF	12 LP/WPF/3 LV			Schlüsselkompetenzen Out of College (702)	Modul (830) 2 als IPS belegte Kurse bei HAWK Plus können vom 1.-6. Semester belegt werden
Grundlehre	Wissenschaft und Theorie	9 LP/WPF	9 LP/WPF	Variante 3: Praktikum (704)	6 LP/WPF
Zeichnen (101)	Wissenschaft und Theorie (300) 1. LV Kulturgeschichte im Designkontext (3001) 2. LV Designtheorie- und wissenschaft (3002) 3. LV Märkte u. Management (3003) 4. LV Anleitung z. wissenschaftlichen Arbeiten (3004)	Fachtheorie	Fachtheorie		Abschlussprüfung
6 LP/PF	12 LP/PF/4 LV+Prüfung	6 LP/WPF	6 LP/WPF		Abschlussprüfung (850)
Grundlehre	Gestaltungstechnik	Gestaltungstechnik	Gestaltungstechnik		
Grafisches Gestalten (102)					
6 LP/PF					
Grundlehre					
Farbe (103)					
6 LP/PF/SL	6 LP/WPF	6 LP/WPF	6 LP/WPF	30 LP/WPF/SL	15 LP/PF

LP Leistungspunkte
WPF Wahlpflichtfach
PF Pflichtfach
LV Lehrveranstaltung
SL Studienleistung (unbenotet)
IPS Individuelles Profilstudium

Zum Erreichen eines Kompetenzfeldes müssen bestimmte Module absolviert werden.

Module für das Kompetenzfeld Advertising Design

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Grdl. Fotografie (150) o. Motion Design (151) o. Druck u. Druckgrafik (153) o. Webtechnologie o. Grdl. der Codierung (159) 6 LP/WPF	Grundlagen 1 Typografie, Lesetypografie, DTP 1 (251) 1. LV Grundlagen der Typografie (2511) 2. LV Lesetypografie (2512) 3. LV DTP1 (2513)	Grundlagen 2 Layout und Entwurfstechnik (261) 1. LV Digitale Basics (2611) 2. LV Layout u. Entwurfstechnik (2612) 9 LP/WPF/2 LV	Grundlagen 3 Kommunikationsdesign (271) 1. LV Kommunikationsdesign (2711) 2. LV Gestalt. Kommunikationsdesign (2712) 3. LV Präs. u. Aus. (2901) 9 LP/WPF/3 LV
	12 LP/WPF/3 LV		

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Kommunikationsdesign (314) 6 LP/WPF/2 LV Gestaltungstechnik DTP 2 (407) oder Fotografie (418)	Kampagnenentwicklung (500) 9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Branding Design

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Grdl. Fotografie (150) o. Motion Design (151) o. Druck u. Druckgrafik (153) o. Webtechnologie o. Grdl. der Codierung (159) 6 LP/WPF	Grundlagen 1 Typografie, Lesetypografie, DTP 1 (251) 1. LV Grundlagen der Typografie (2511) 2. LV Lesetypografie (2512) 3. LV DTP1 (2513)	Grundlagen 2 Layout und Entwurfstechnik (261) 1. LV Digitale Basics (2611) 2. LV Layout u. Entwurfstechnik (2612) 9 LP/WPF/2 LV	Grundlagen 3 Kommunikationsdesign (271) 1. LV Kommunikationsdesign (2711) 2. LV Gestalt. Kommunikationsdesign (2712) 3. LV Präs. u. Aus. (2901) 9 LP/WPF/3 LV
	12 LP/WPF/3 LV		

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie CI-Theorie (310) 6 LP/WPF/2 LV Gestaltungstechnik DTP 2 (407) oder Fotografie (418)	Corporate Design Basics (501) oder Packaging Design (511) 9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Digitale Medien

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Grdl. Fotografie (150) o. Motion Design (151) o. Druck u. Druckgrafik (153) o. Webtechnologie o. Grdl. der Codierung (159) 6 LP/WPF	Grundlagen 1 Digitale Medien (250) 1. LV Mediales Zeichnen u. Schreiben (2501) 2. LV Digitales Layout u. Entwurfstechniken (2502) 3. LV Grundlagen der digitalen Visualisierung (2503)	Grundlagen 2 Digitale Medien (260) 1. LV Drehbuch und Storyboard (2601) 2. LV Grundlagen des Interaction u. Interface Design (2602) 9 LP/WPF/2 LV	Grundlagen Digitale Medien Creative Technologies (270) 1. LV Creative Technologies (2701) 2. LV Creative Coding (2702) 3. LV Präsentation und Ausdruck (2901) 9 LP/WPF/3 LV
	12 LP/WPF/3 LV		

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Digitale Medien (311) 6 LP/WPF/2 LV Gestaltungstechnik Digitale Medien Generatives Gestalten (401) oder Physical Computing 440	Informationsdesign (602) 9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Farbdesign

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Grundlagen Farbe analog/digital (152)	Grundlagen 1 RaumFarbeLicht (252) 1. LV Einführen in das Entwerfen (2521) 2. LV Material, Farbe, Licht (2522) 3. LV CAD 1 (2523)	Grundlagen 2 RaumFarbeLicht (262) 1. LV Projektkoordination, Planungsmanagement (2621) 2. LV CAD 2 (2622)	Grundlagen 3 RaumFarbeLicht (272) 1. LV Entwerfen u. Gestalten RaumFarbeLicht (2721) 2. LV Nachhaltigkeit, Tageslicht, Zukunftsfähigkeit (2722) 3. LV Präs. u. Ausdr. SL (2901)
	12 LP/WPF/3 LV	9 LP/WPF/2 LV	9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Wahrnehmung Farbe Licht (312)	Zukunftswerkstatt Farbe/ Future Factory Color (503)
6 LP/WPF/2 LV	
Gestaltungstechnik	
Farbszenarien/Color Settings (417)	9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Grafikdesign

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Grdl. Fotografie (150) o. Motion Design (151) o. Druck u. Druckgrafik (153) o. Webtechnologie o. Grdl. der Codierung (159)	Grundlagen 1 Typografie, Lesetypografie, DTP 1 (251) 1. LV Grundlagen der Typografie (2511) 2. LV Lesetypografie (2512) 3. LV DTP1 (2513)	Grundlagen 2 Layout und Entwurfstechnik (261) 1. LV Digitale Basics (2611) 2. LV Layout u. Entwurfstechnik (2612)	Grundlagen 3 Kommuni-Kommunikationsdesign (271) 1. LV Kommunikationsdesign (2711) 2. LV Gestalt. Kommunikationsdesign (2712) 3. LV Präs. u. Aus. (2901)
6 LP/WPF	12 LP/WPF/3 LV	9 LP/WPF/2 LV	9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Kommunikationsdesign (314)	Editorial Design (510) oder Illustrative Informationsgrafik (512)
6 LP/WPF/2 LV	
Gestaltungstechnik	
Text und Bild (403) oder Typografie 2 (426) oder Layout und Print (435)	9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Innenarchitektur

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Holz, Holzwerkstoffe, Oberflächenveredelung (154)	Grundlagen 1 RaumFarbeLicht (252) 1. LV Einführen in das Entwerfen (2521) 2. LV Material, Farbe, Licht (2522) 3. LV CAD 1 (2523)	Grundlagen 2 RaumFarbeLicht (262) 1. LV Projektkoordination, Planungsmanagement (2621) 2. LV CAD 2 (2622)	Grundlagen 3 RaumFarbeLicht (272) 1. LV Entwerfen u. Gestalten RaumFarbeLicht (2721) 2. LV Nachhaltigkeit, Tageslicht, Zukunftsfähigkeit (2722) 3. LV Präs. u. Ausdr. SL (2901)
	12 LP/WPF/3 LV	9 LP/WPF/2 LV	9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Raum (313) 3. oder 4. Sem.	Bau - Raum (505) 3. oder 4. Sem.
6 LP/WPF/2 LV	
Gestaltungstechnik	
Ausbaukonstruktion (422) 2., 3. oder 4. Sem.	9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Lighting Design

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Lichtlabor (155)	Grundlagen 1 RaumFarbeLicht (252) 1. LV Einführen in das Entwerfen (2521) 2. LV Material, Farbe, Licht (2522) 3. LV CAD 1 (2523)	Grundlagen 2 RaumFarbeLicht (262) 1. LV Projektkoordination, Planungsmanagement (2621) 2. LV CAD 2 (2622)	Grundlagen 3 RaumFarbeLicht (272) 1. LV Entwerfen u. Gestalten RaumFarbeLicht (2721) 2. LV Nachhaltigkeit, Tageslicht, Zukunftsfähigkeit (2722) 3. LV Präs. u. Ausdr. SL (2901)
6 LP/WPF	12 LP/WPF/3 LV	9 LP/WPF/2 LV	9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen

Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Wahrnehmung Farbe Licht (312)	Architectural Lighting Design- Entwurf (506)
6 LP/WPF/2 LV	
Gestaltungstechnik	
Licht-Markt Produkte Materialien (412)	9 LP/WPF
6 LP/WPF	

Module für das Kompetenzfeld Metallgestaltung

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Werkverfahren Metall (156) 6 LP/WPF	Grundlagen 1 Objekt Material u. Anwendung (253) 1. LV Material u. Anwendung Objekt 01 (2531) 2. LV Material u. Technologie (2532) 3. LV Manuelle u. Maschinelle Werktechniken; Metall 1-2/ Designmodellbau/Holzwerkstoffe (2533) 12 LP/WPF/3 LV	Grundlagen 2 Objekt Entwurfsmethodik Objekt 01 (263) 1. LV Entwurfsmethodik Objekt 01 (2631) 2. LV Produktdesign und Metallgestaltung (2632) 9 LP/WPF/2 LV	Grundlagen 3 Objekt Entwurfsmethodik Objekt 02 (273) 1. LV Methodische u. Projektsituation (2731) 2. LV Projektums. i.Modell (2732) 3. LV Präs. u. Aus. (2901) 9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen	
Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Objekt (315) 6 LP/WPF/2 LV	Projekt Methodik Schmuck, Gerät/Gefäß, Objekt Bau/Raum (507)
Gestaltungstechnik Experimentelles Metall Gerät/Gefäß und Objekt (420) 6 LP/WPF	9 LP/WPF

Module für das Kompetenzfeld Produktdesign

In die Lehrveranstaltungen werden Sie nach Kompetenzfeld und Sem. eingetragen

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Grundlehre	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen	Fachspezifische Grundlagen
Werkverfahren Produkt (157) 6 LP/WPF	Grundlagen 1 Objekt Material u. Anwendung (253) 1. LV Material u. Anwendung Objekt 01 (2531) 2. LV Material u. Technologie (2532) 3. LV Manuelle u. Maschinelle Werktechniken; Metall 1-2/ Designmodellbau/Holzwerkstoffe (2533) 12 LP/WPF/3 LV	Grundlagen 2 Objekt Entwurfsmethodik Objekt 01 (263) 1. LV Entwurfsmethodik Objekt 01 (2631) 2. LV Produktdesign und Metallgestaltung (2632) 9 LP/WPF/2 LV	Grundlagen 3 Objekt Entwurfsmethodik Objekt 02 (273) 1. LV Methodische u. Projektsituation (2731) 2. LV Projektums. i.Modell (2732) 3. LV Präs. u. Aus. (2901) 9 LP/WPF/3 LV

Die Lehrveranstaltungen zu den Modulen bitte wählen	
Fachtheorie	Projekt
Fachtheorie Objekt (315) 6 LP/WPF/2 LV	Produktdesign (508)
Gestaltungstechnik CAD-Objekt-Konstruktion (406) 6 LP/WPF	9 LP/WPF

LP Leistungspunkte
WPF Wahlpflichtfach
PF Pflichtfach

LV
SL
IPS

Lehrveranstaltung
Studienleistung (unbenotet)
Individuelles Profilstudium