

Modulbeschreibung

Status der Entwicklung:

Dezember 07

Titel:

Praxis **Projekt (PP)**
(Ein PP ist ein in sich geschlossenes
Projekt_Modul)

Lernziele/zu erwerbende Qualifikation:

- Fähigkeit zum eigenständigen Aufbau von Kontakten in Wirtschaft und Gesellschaft;
- Fähigkeit zur eigenständigen Kooperation mit einem Partner aus Wirtschaft oder Gesellschaft;
- Erfahrungen im projektorientierten Umgang mit einem Partner aus Wirtschaft oder Gesellschaft
- Fähigkeit zum selbstständigen entwickeln eines Konzeptes für die Wirtschaft-Produktion
- Fähigkeit ein eigenständiges Thema Kompetenzfeld relevant oder Kompetenzfeld übergreifend für Produktion und Gesellschaft zu erarbeiten

Verantwortlicher Dozent:

Projektbetreuer Praxisprojekt wird von den Studierenden gewählt

Angebot im Studiengang:

Gestaltung

Modulcode:

B8.01

Angebot im Semester:

5/6

Credits:

12

Turnus des Angebots:

WS/SS

Teilnehmerzahl:

Gruppenarbeit möglich

Unterrichtssprache:

Deutsch

Eingangsvoraussetzungen:

120 CP im Studiengang Gestaltung

Antrag auf Anmeldung zum Praxisprojekt siehe Terminplan

Vorkenntnisse:

Erfahrung in der Projektarbeit

Prüfungsleistung:

Projektbericht der eigenen Arbeitsergebnisse nach:
siehe Punkt Inhalt Projektbericht

Kontaktzeit:

3 Std.

Selbststudium:

357 Std.

Gesamt:

360 Std.

Inhaltsbeschreibung:

- eigenständige Akquisition eines Projektes oder einer projektbezogenen Zusammenarbeit mit einem Partner außerhalb der Hochschule;
- eigenständige Entwicklung einer Aufgabenstellung bei oder mit einem Partner außerhalb der Hochschule;
- Bericht über das Projekt;
- Dokumentation der Arbeitsergebnisse

Inhalt Projektbericht:

Ein Projektbericht ist die Darstellung einer projektbezogenen praktischen Tätigkeit im PraxisProjekt –Modul. Er soll erkennen lassen, dass die Studierenden in der Lage sind, Studium und Praxis verbinden zu können oder die im Studium erworbenen Kompetenzen in der Praxis anwenden zu können. Er umfasst in der Regel

- Die Zielformulierung des Projektes
- Die Darstellung und Erläuterung der Arbeits- und Vorgehensweise sowie der Arbeitsschritte
- Eine Ergebnisdarstellung und -erläuterung.

Unterschiedliche Ergebnisoptionen sind möglich nach Richtlinien von Formblatt II

+ GESTALTERISCHE AUSARBEITUNG

5 –10 DIN A 4 Seiten a 350 Wörter/ Seite

Sie bearbeiten eine rein gestalterische Lösung mit theoretischer Basis.

+ THEORETISCH - GESTALTERISCHE AUSARBEITUNG

15 – 25 DIN A 4 Seiten a 350 Wörter/ Seite

Sie vertiefen die theoretische Auseinandersetzung und suchen auf dieser Basis eine gestalterische Lösung.

+ THEORETISCHE AUSARBEITUNG

30 – 40 DIN A 4 Seiten a 350 Wörter/ Seite

Sie verfassen eine Theoriearbeit, die sich designwissenschaftlich mit der gewählten Fragestellung auseinandersetzt.